



APARAT POLAROID X800

I. Dane ogólne:

Skład zestawu:

- Aparat
- Kabel USB
- Płyta CD-ROM (program graficzny firmy Arcsoft-- MediaImpression)
- Instrukcja obsługi

Specyfikacja aparatu:

Matryca: 8MP - CMOS

Obiektyw: F/2.8 f=8.5mm

Wyświetlacz: kolorowy TFT LCD - 2,4" o przekątnej 6,1cm

Zasilanie: 2 baterie / akumulatory typu AAA: alkaliczne, litowe lub akumulatory Ni-MH

Mocowanie statywu: ¼ cala, standardowe

Wymiary: 90.2 x 62 x 25.5mm

Waga: 92 g

Format zapisu plików: Zdjęcia: JPEG ; Video: AVI

Złącze cyfrowe USB 2.0 High Speed

System operacyjny: Windows7 / Windows XP / Windows Vista / MAC 10.4 lub nowszy

Języki: angielski / niemiecki / holenderski / francuski / rosyjski / włoski / hiszpański / portugalski / japoński

Pamięć zewnętrzna: karty o pojemności do 16GB Micro SD lub Micro SDHC

Funkcja formatowania pamięci aparatu oraz karty

Włącznik sygnału dźwiękowego

Ustawienia czasu samoczynnego wyłączenia aparatu: do wyboru 1 lub 3 min

Aparat jest wodoodporny do 3 metrów głębokości

Możliwość ustawienia rozdzielczości:

1.3 MP (1280x960)

3.0 MP (2048x1536)

5.0 MP (2560x1920)

8.0 MP (3264x2448)

Ostrość:

Tryb makro: 11-18cm

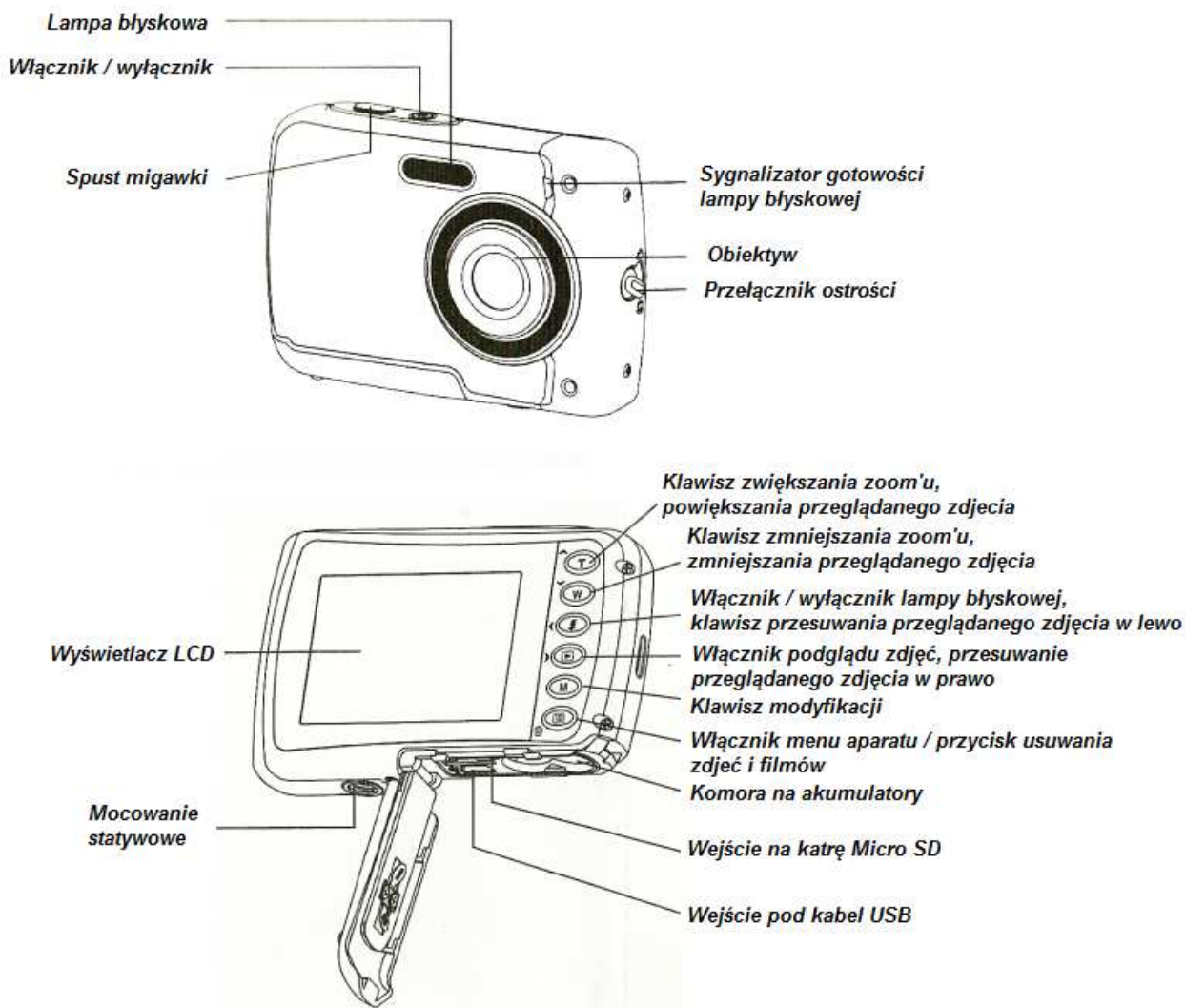
Tryb normalny: od 0,8m do nieskończoności

Czas naświetlania: 1/8 do 1/4000 s.

Lampa błyskowa (trzy tryby): Automatyczny / Lampa włączona / Lampa wyłączona

Automatyczna redukcja efektu czerwonych oczu.

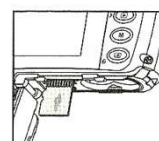
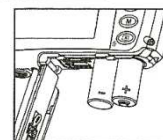
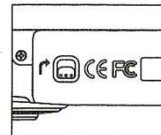
II. Budowa aparatu



III. Uruchamianie aparatu

W celu uruchomienia aparatu należy:

1. Otworzyć komorę bateryjną.
2. Umieścić baterie / akumulatory w komorze.
3. Umieścić kartę Micro SD we właściwym slotcie (pojemność karty nie może przekraczać 16GB).
4. Po zainstalowaniu baterii oraz karty pamięci należy zamknąć komorę. Uwaga ! Należy sprawdzić, czy komora została właściwie zamknięta. W przypadku niedomknięcia komory aparat może ulec uszkodzeniu podczas jego użytkowania pod wodą.



IV. Wykonywanie zdjęć

W celu wykonywania zdjęć należy włączyć aparat, następnie nakierować na kompozycję, która ma zostać sfotografowana i przycisnąć przycisk migawki.

W trybie domyślnym aparat sam dobiera parametry ekspozycji, jak również decyduje o użyciu lampy błyskowej. Parametry ekspozycji mogą zostać zmienione w menu aparatu.

W celu podglądu wykonanego zdjęcia należy wdusić przycisk podglądu zdjęć, pojawi się wtedy ostatnio wykonane zdjęcie, można przeglądać również wcześniej wykonane zdjęcia wybierając je, używając klawiszy do przesuwania zdjęć.

V. Kręcenie filmów

W celu nakręcenia filmu włączamy aparat, a następnie klikamy na przycisk modyfikacji (mode), wybierając tym samym funkcję filmowania. Następnie kierujemy aparat na kompozycję, którą chcemy filmować i wciskamy spust migawki, rozpoczynając nagrywanie. W celu zatrzymania nagrywania, wciskamy ponownie klawisz wyzwalania migawki.

W celu podglądu filmu wduszamy przycisk podglądu zdjęć, a następnie wybieramy właściwy film i wduszamy klawisz play.

VI. Ustawienia aparatu

Aparat posiada szeroki zakres regulacji parametrów zdjęć oraz ustawień aparatu. W celu zmian parametrów aparatu należy wcisnąć klawisz menu. Na wyświetlaczu LCD pojawi się menu. Następnie używając klawiszy przesuwania zdjęć, należy poruszać się po menu, klikając przycisk akceptacji w celu otwarcia menu wyboru i zatwierdzenia danego ustawienia.

Aby ustawić parametry zdjęcia należy wcisnąć klawisz menu w trybie wykonywania zdjęć. W celu zmiany ustawień filmowania należy najpierw wybrać tryb filmowania (przez wciśnięcie klawisza mode), a następnie wdusić przycisk menu.

Ustawienia parametrów technicznych aparatu mogą być dokonane zarówno w trybie wykonywania zdjęć, jak i trybie filmowania.

Parametry zdjęć:

Możliwość wyboru rozdzielczości w zakresie od 1.3MP do 8MP.

Wybór jakości zdjęć (trzy tryby: wysoka, standardowa, ekonomiczna).

Dwa tryby pracy: automatyczny oraz sportowy (czas naświetlania w granicach 1/4000 - 1/100s.).

Trzy tryby wykrywania: uśmiechu, twarzy oraz mrugania.

Kompensacja $\pm 2,0$ EV z dokładnością do 1/3 EV.

Trzy tryby AF: centralny, normalny, sportowy.

Balans bieli: Automatyczny / Światło dzienne / Pochmurny dzień / Światło żarówki / Światło jarzeniowe.

Wybór czułości ISO: Automatyczny, 50, 100, 200, 400, 800

Ustawienia kolorystyczne: normalny, czarno-biały, sepia, rozjaśniony, negatyw, czerwony, niebieski, zielony.

Wybór intensywności nasycenia kolorów: wysokie, normalne, niskie.

Wybór stopnia ostrości: wysoka / normalna / niska .

Samowyzwalacz: do wyboru wyzwolenie po 2 lub po 10 sekundach.

Parametry filmów:

Ustawienie rodzaju zapisu filmu: VGA lub QVGA (640x480)

Ustawienia sekwencji naświetlania: zakres ± 2 stopnie ekspozycji.

Balans bieli: Automatyczny / Światło dzienne / Pochmurny dzień / Światło żarówki / Światło jarzeniowe

VII. Zasilanie

Aby optymalnie wykorzystać możliwości aparatu, zalecamy stosowanie akumulatorów Lithium Ion (NiOx), pozwalają one na najdłuższe działanie aparatu. Można stosować również akumulatory niklowe (NiMh) oraz baterie alkaiczne. UWAGA ! Nie należy używać akumulatorów karbonowych, mogą uszkodzić aparat.