



INSTRUKCJA OBSŁUGI
PRODUKT FIRMY MASSA
Filtr IR 720

MASSA

Obsługa filtra jest dość skomplikowana, dlatego należy dokładnie przeczytać instrukcję i postępować według poniższych wskazówek. Zalecamy również lekturę pozycji internetowych na temat filtrów IR, które umożliwią jeszcze lepsze wykorzystanie ich możliwości.

Mając dany filtr o odpowiedniej średnicy należy gwint filtra wkręcić w gwint znajdujący się przy obiektywie. Filtr należy maksymalnie dokręcić, powinien być zamocowany stabilnie.

Jak prawidłowo korzystać z filtra:

1. Aparat mocujemy na statywie, bądź stawiamy na dowolny element, który zapewni stabilność aparatu, podczas długiego czasu naświetlania. Ustawiamy aparat na kompozycję, którą chcemy ująć.
2. Filtr IR nakręcamy na obiektyw, ustawiamy w aparacie dłuższy czas naświetlania np. 1 sekunda. (Uwaga ! Aby maksymalnie wykorzystać możliwości filtra IR pracujemy w trybie M). Następnie wyzwalamy zdjęcie z założonym filtrem.
3. Po dokonaniu powyższych czynności powinniśmy uzyskać ciemnoczerwone zdjęcie. (Jeśli zdjęcie będzie czarne należy wydłużyć czas naświetlania, o tyle ile potrzeba by uzyskać czerwone zdjęcie).
4. Na podstawie zdjęcia ustawiamy balans bieli. Zdjęcie traktujemy jako wzorzec do ustawienia balansu bieli. Aby ustawić balans bieli na podstawie wzorca należy, wejść do menu aparatu i wybrać właściwą funkcję. Szczegóły na temat ustawiania balansu bieli w instrukcji obsługi danego modelu aparatu.
5. Po ustawieniu właściwego balansu bieli przechodzimy do wykonywania zdjęć. Czas naświetlania ustawiamy już znacznie dłuższy np. 30 sekund (czas może sięgać nawet kilku minut, dlatego warto zaopatrzyć się w wężyk spustowy, by nie poruszyć aparatu i móc dowolnie sterować czasem naświetlania). Zalecamy zastosować również większą głębie ostrości wartość przysłony ustawić na co najmniej 8-10 a następnie dopasować czas naświetlania.

Po wykonaniu wszystkich powyższych czynności wykonane przez państwa zdjęcia będą już niezwykle. W celu uwypuklenia efektów polecamy zastosować komputerowe programy do obróbki graficznej. Balans bieli, jasność, kolor zdjęć wykonywanych przy pomocy filtrów IR może być regulowana w bardzo szerokim spektrum.

Filtr należy przechowywać w dołączonym do zestawu pudełku, bądź pokrowcu. Filtr możemy czyścić jedynie przystosowanymi do tego produktami, specjalistycznym płynem do optyki, najlepiej sprawdzonego polskiego producenta, firmy ROTIN (www.rotin.pl) oraz ściereczką z mikro-włókien (Microfab).

IMPORTER/ DYSTRYBUTOR: SYSTEMBANK os. Awdańców 23, 64-010 Krzywiń Poland
Tel/Fax: +48 65 512 06 03; <http://www.systembank.pl> ; e-mail: zakupy@systembank.pl

